

Сибирские куклешки



Ежегодно в библиотеках Приангарья проходит Неделя национальных культур «Радуга дружбы». В рамках этой этно-культурной акции в Центральной детской библиотеке прошли мастер-классы «Сибирские куклешки», которые посетили учащиеся 2 «В» и 3 «А» классов школы № 5. Главной целью мастер-класса стало приобщение к культуре и истории русского народа, посредством изготовления образца тряпичной народной куклы.

Вначале школьники посетили музей «Кукольный рай» Центральной детской библиотеки, где познакомились с экспонатами музея – народными куклами-оберегами из ткани. В музее представлены три группы народных кукол: обрядовые, игровые и куклы-обереги. Все эти куклы изготовили своими руками читатели библиотеки на мастер-классах. С обрядовой куклой «Веснянкой» встречали каждый год весну, теплые дни, новые надежды и ждали исполнения всего, что задумано долгими зимними вечерами; по поверьям обрядовая кукла «Десяти-

ручка» помогала во всем хозяйке и обеспечивала ее повышенной работоспособностью и умелым рукоделием на всю зиму.

Увидели и потрогали дети игровую куколку «Зерновушку», набитую крупой, если куклу мять и тискать горошинки перекатываются, массируют ладошки ребенка, и куколку «Колокольчик», которую подвешивали на люльку младенцу. Кукла-оберег «Крупеничка» символизировала сытость и благополучие, по ней можно было судить, богата семья или нет, так как при нехватке зерна его брали из куклы; кукла «Желанница» считалась женским оберегом и тщательно скрывалась от мужского взора,

ее просили о самом заветном, еще один женский оберег кукла «Берегиня», представленная в музее, символизировала женское здоровье, здоровье детей и близких, счастливую женскую долю и благополучие в доме.

На мастер-классе ребятам было предложено сделать обереговую куклу-мотанку, ее название происходит от понятия «мотать», а общий вид такой куклы представляет собой фигурку человека, как правило, женскую, изготовленную из кусочков ткани. В давние времена кукла-мотанка выполняла важную функцию оберега и талисмана для семьи. Мальчишки и девочки основательно взялись за дело, из заготовок они старательно соединяли части тела кукол тканью и нитками. Каждая кукла получилась неповторимой и стала уникальным произведением мастера.

Ребята, участники мастер-класса, назвали сделанных кукол «Сибирочками», по имени места, где мы живем. Считается, что у куклы, сделанной своими руками, сильная энергетика, и она способна оберегать того человека, который ее сделал. Надеемся, что эти куколки будут защищать и оберегать юных мастеров и мастериц, а ребята чаще будут обращаться к русскому народному творчеству.

По информации ЦДБ

