



Не только читаем

Загадки «умного стола» предстояло разгадать самым юным читателям Детской модельной библиотеки.

Игровое поле, музикальный инструмент, тематическая головоломка – «умный стол» – настоящее чудо техники, он может быть чем угодно. Интерактивный стол, представляющий собой большой планшет поддерживает огромное количество приложений и работать с ним одновременно могут несколько человек, каждый по своей программе. Здесь есть различные познавательные и развивающие игры для детей, которые выполнены с хорошей графикой и звуковым сопровождением. Кроме этого, «умный стол» поможет ребенку создать красочную презентацию и проверит знания школьников по русскому языку, математике и окружающему миру. Познакомить детей с этим многофункциональным устройством и друг с другом – вот цель игралиума, организованного сотрудниками детской библиотеки.

Детям младшего возраста предлагалось выполнить задания по развитию речи, на внимание, память и логику, нарисовать и раскрасить картины, в общем провести время с пользой и в игровой форме получить новые знания и навыки.

Игралиум, конечно, подразумевает под собой веселое времяпрепровождение, но это не просто площадка для настольных и командных игр. Библиотека бы не называлась домом книги, если бы не привлекала детей к чтению. Так, Анна Курмилевич, ведущий библиотекарь младшего абонемента, познакомила ребят с творчеством Кати Матюш-

кой. Детская литература ее авторства по праву считается особенной, ведь она предполагает игру с самой книгой: разгадывание особого алфавитного кода, прохождение лабиринтов, поиск различий и сходств. Дети могли сначала поиграть с книгой, а затем взять ее домой для более подробного ознакомления.

А перед тем, как приступить к играм, все ребята приняли участие в сказочной разминке – им предстояло назвать персонажа, изображенного на картинке, а также имя человека, который его придумал. Удивительно, но малыши знают и любят Джанни Родари и Астрид Линдгрен, но забыли Сергея Михалкова и его Дядю Степу.

– Если говорить про книги, то больше всего мне нравятся приключения Незнайки и сказки Александра Пушкина. Вообще я часто прихожу в библиотеку и просто здесь играю, мне больше всего нравятся карточки, которые мы называем гипнозом. Это особые головоломки, построенные на оптических иллюзиях, – рассказывает Аня Кострыгина из школы № 4, на игралиуме она познакомилась с Лизой, и они вместе пытались противостоять ошибкам в зрительном восприятии.

Почти весь вечер в библиотеке были в свободном доступе для детворы игры различных жанров и степени сложности: веселые и активные, умные и стратегические, социально-коммуникативные, игры на воображение – на любой вкус и возраст. Каждый мог взять любую подходящую игру, а библиотекарь всегда подскажет, объяснит правила и поможет найти хорошую компанию.

