

МОЛОДЁЖЬ

# Внимание, снимаю!

**Красота природного мира, изящество движений, динамика прогресса...**

— Какая из моих фотографий самая любимая? Та, которую я собираюсь снять завтра. О фотографии, казалось бы, сегодня известно всё. Да и вроде бы, чего тут сложного: навёл камеру на объект и щёлкай, создай шедевры! Ах нет, — говорит автор социально-обучающего проекта первой Иркутской молодёжной медиашколы «ФотоДомик» в области культуры Марина Кондакова. — Фотография — это, прежде всего, искусство, умение видеть прекрасное, необычное, впечатляющее, вказалось бы, обычных вещах. Просто надо сделать первый шаг: сначала красиво научиться фотографировать на телефон, сделать из видео настоящую краси- вую историю и двигаться дальше, к вершинам мастерства.

Марина по образованию учитель биологии, является сотрудником Иркутского областного

Дома народного творчества и фотографии. Её хобби, которое переросло в новаторское желание погрузить других в столь увлекательный динамичный мир — видео и фотосъёмки.

Задумку по объединению существующих при домах и дворцах культуры, а также при образовательных организациях Приангарья кино-, фото- и видеоколлективов удалось реализовать в рамках поддержки Росмолодёжь. Гранты.

Закуплено оборудование, разработана программа, приглашены специалисты-коучи. Саянск, кстати, стал шестым населённым пунктом, в котором команда «ФотоДомика» побывала с выездными обучающими мероприятиями.

«Основы мобильного фото и видео» — мастер-класс под таким названием состоялся для саянских ребят, занятых в школьных и студенческих пресс-центрах проекта «Медиапрятяжение».



Юные моменталисты узнали о секретах студийной, репортажной съёмках, основах видеосъёмки, монтаже мобильного контента, нейросети, искусстве создания промороликов. «ФотоДомик» не просто фотошкола, это настоящий движ, создание новой молодёжной информационной молодёжной среды.

— Надеемся, что творческая молодёжь применит эти навыки на практике, — отметил специалист отдела по молодёжной политике администрации Саянска Виктор Воронков, собственно, с лёгкой руки которого иркутская команда медиашколы «ФотоДомик» и посетила наш город. Не стоит даже сомневаться, что этому деятельному молодому человеку со временем с успехом удастся реализовать и в нашем городе столь нужную инициативу по созданию медиацентра в сфере культуры, скажем, на базе Дворца культуры «Юность». В рамках проекта наши иркутские друзья проводят конкурс среди учреждений культуры региона на открытие «ФотоДомиков»: три победителя получат зеркальные фотоаппараты и штативы, а также методическую поддержку в течение года. Держим за наших кулачки!

Команда проекта «ФотоДомик» профессионалы, мастера своего дела.

— Фотография всегда будет популярна, — уверены они, — хотя современное фотоискусство меняет свой вектор. В эпоху, когда нейросети способны генерировать практически любые изображения, ценность настоящего мастерства возрастает.

Самым интересным стали практические мероприятия: подростки вооружились фото-



аппаратами и понеслись! Они позировали стоя, лёжа, сидя и в прыжке, фотохудожники же старательно наводили объективы: «Внимание, снимаю!». Действительно, кому, как не молодёжи, искренней и открытой миру, так важно сделать эти снимки, пусть пока незамысловатые, но без фальши в эмоциях, сюжете, деталях, обработке. Да и согласно современным тенденциям, фотохудожнику важно уйти от излишнего лоска, искусственности в пользу естественности и непосредственности.

— Саянск, встретивший нас большими объятиями, буквально заряжен на позитив, — поделилась впечатлениями топовый

участник проекта Алекса-Мария Мартыненко. — Здесь живёт одарённая молодёжь, которая развивает свой стиль, не боится экспериментировать и проявлять себя через искусство фотографии.

Талантливых фотографов-любителей творческая команда медиaproекта «ФотоДомик» приглашает принять участие в чемпионате по фотографии. Заявки принимаются до 12 апреля. Если вы неплохо снимаете и у вас есть свой стиль, почему бы не попробовать себя, отправив свои работы на фотодомик38.рф. Дерзайте, творите!

Саша ЕЛИЗАРОВА