

# «Комиксы – это серьёзно!»

Занять интересоваться современных подростков чтением книг – задача не из легких. Специалисты по детскому чтению наверняка дадут вам множество вдохновляющих советов. Один из них – начните с комиксов. Годы наблюдений и множество научных работ говорят в пользу того, что комиксы самым положительным образом влияют на «читателей-неочух». Они делают чтение простым и увлекательным процессом, обогащают словарный запас, развиваются мышление и воображение, расширяют кругозор. Если перед ребенком положить учебники и научные комиксы на одну и ту же тему, как думаете, что вызовет у него больший интерес?

К таким изданиям относится книга комиксов «Мозгоград» для детей младшего школьного возраста.



Здесь доступно раскрывается действительно сложная тема: устройство человеческого мозга «изнутри». Интересно будет как детям, так и родителям. Вы поймете, как устроены все области головного мозга, и за что отвечают нейроны каждой из этих областей. Что такое нервная система, как работают органы чувств, память? Детям предстоит разведать районы Мозгограда вместе с молодым нейроном Рамоном, которому пора решать, кем он хочет стать, когда вырастет. Во время путешествия от таламуса до коры ребенок поймет, как устроены все области головного мозга и чем занимаются нейроны каждой из этих областей – кто за что отвечает.

Комиксы помогают лучше понимать сложные и серьезные вещи. Например, графические романы, созданные по произведениям классической литературы. Они как ценные собеседники – подталкивают к размышлению и жизненным выводам. Устраивайтесь поудобнее – путешествие в невероятный мир графических романов начинается!



Акишльд Акишин «Преступление и наказание» по одноименному роману Ф. М. Достоевского.

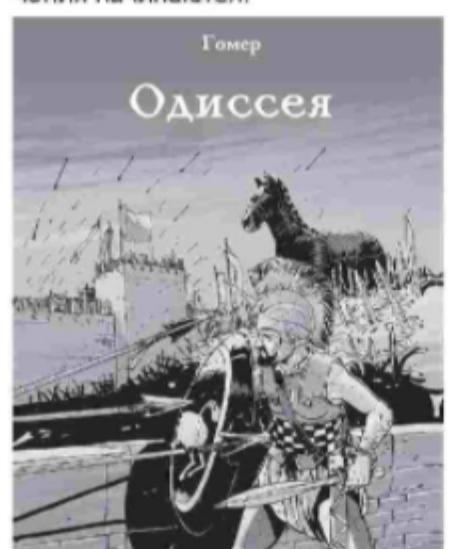
Внутри вас ждет не просто пересказ книги Достоевского и душевые метания героя, а неожиданная интерпретация с участием кибернетики и юмора. История, знакомая нам со школьной скамьи, помещена в контекст альтернативной вселенной, где кибернетика развила настолько, что роботы шастают по Петербургу.

гру и уже не считают себя созданными для помощи человеку. Роботы здесь занимают важные должности, следят за порядком в общественных местах, болтают, отчитывают, пакостят и прислуживают людям. Причудливо и удачно смотрится здесь забытая речь. Невозможно не улыбнуться. Нарисовано прекрасно, шрифт повествования и диалогов отличается и очень красив!



Жюль Верн «Путешествие к центру земли».

Знаменитый профессор находит старинную рукопись. Он расшифровывает ее и не верит своим глазам. Неужели под земной корой скрывается мир, где растут гигантские растения и живут доисторические животные? Это открытие может произвести переворот в науке. Как тут удержаться и не отправиться в немыслимую экспедицию к самому центру Земли? Знали бы путешественники, какие опасности их ждут... Но загадочный и неизведанный мир слишком манит, поэтому приключения начинаются!



Гомер «Одиссея».

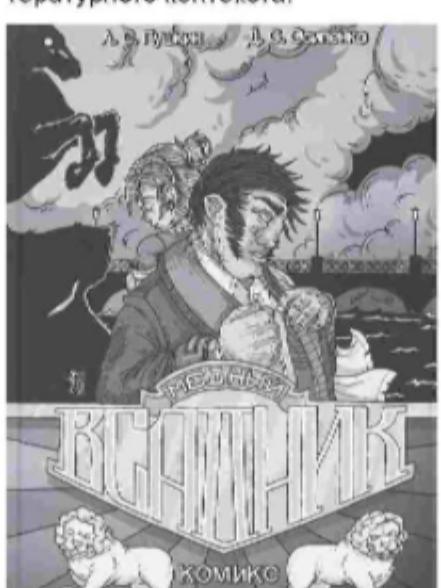
Странствия легендарного Одиссея теперь в формате комикса! Троянская война окончена, и царь Итаки устремился к родным берегам. Его путь домой долг, труден и полон приключений. Герой навлек на себя гнев богов Олимпа и теперь преодолевает одно испытание за другим. Блуждая по морю от острова к острову, он встречает цикловов, оказывается в плена у нимфы Калипсо, попадает под чары колдуньи Цирцеи, спускается в царство мертвых к Аиду... Наконец, Одиссей возвращается на Родину. Но закончились ли его беды? Теперь ему предстоит очистить Итаку

от претендентов на трон и вновь обрести возлюбленную Пенелопу. Читателю представлена уникальная возможность отправиться в захватывающее литературное путешествие и погрузиться в удивительный мир оригинального произведения.



Виктор Гюго «Собор Парижской Богоматери».

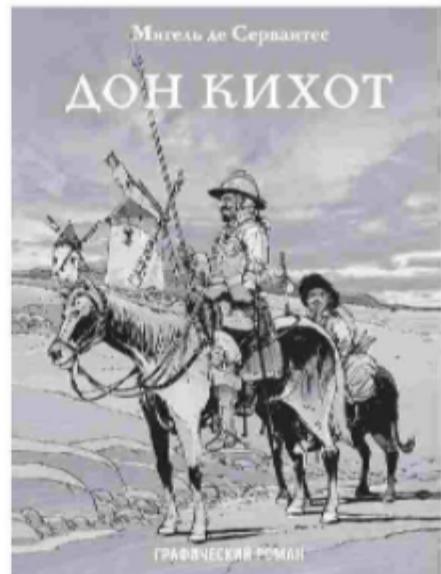
Знаменитый роман В. Гюго, в котором автор обращается к истории Франции XV века. Яркие образы уличной танцовщицы цыганки Эсмеральды, влюбленного в нее безобразного Квазимода, звонаря собора Нотр Дам, священника Фролло и капитана Феба де Шатопера даны на фоне причудливого и пестрого средневекового Парижа. Это история о расслении общества, о предательствах, искренних чувствах, о детях и их родителях. Данная графическая адаптация была разработана в сотрудничестве с Международной федерацией преподавателей французского языка и издана при поддержке ЮНЕСКО. В конце издания даны биография автора, комментарии к его творчеству, разъяснения исторического и литературного контекста.



Дмитрий Осипенко «Медный всадник» по поэме А.С. Пушкина.

«На берегу пустынных волн, стоял он, дум великих полн...», эти строчки знакомы нам со школьной скамьи. Но в век постмодернизма классика живет полной жизнью лишь тогда, когда не чурается смелых шагов и экспериментов. Великое произведение Александра Сергеевича Пушкина «Медный всадник» перерождается в современном формате благодаря таланту молодого художника Дмитрия Осипенко. Трагедия «маленько» человека разворачивается на страницах в черно-белых рисунках, захватывающих детальностью и глубиной. Книга будет интересна как ценителям творчества А. С. Пушкина, так и любителям комиксов, открытым для всего нового!

Мигель де Сервантес «Дон Кихот». Невероятно смешные приключения чудака Дон Кихота теперь в формате комикса! Житель испанской провинции начался книжки и немного сошел с ума. Он вообразил себя рыцарем и отправился совершать подвиги во имя своей дамы сердца. Но врем

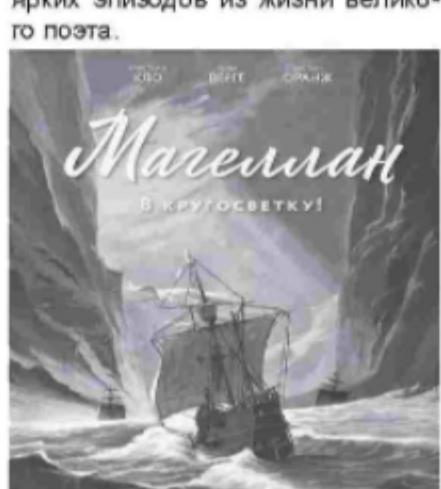


мена рыцарства давно миновали... Хотя кого это остановит? Пусть от неуклюжего «коруженосца» Санчо Пансы мало толка. Да и не так важно, что прекрасная Дульсинея – обычная девушка из соседней деревни. Ведь даже самые безумные мечты легко воплотить в жизнь, если набраться сил и смелости в них поверить.

Комиксы вызывают интерес к науке, истории и выдающимся личностям. Чтение таких комиксов дает прекрасную возможность познакомиться с известными людьми в увлекательной нескучной форме, и их уже будет трудно забыть. Ученые, гениальные люди становятся новыми супергероями – новыми ролевыми моделями для современного поколения!

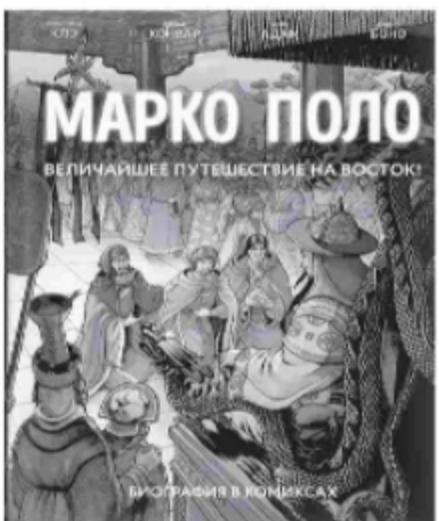


Акишин Аскольд «Ахматова. История». Это книга рисованных историй, но ее героиня – не выдумка. Сто лет назад она жила в Петрограде, и сотни тысяч девушки мечтали быть похожими на нее: величавую, сильную, независимую. Ее звали Аня Горенко, но всему миру она знакома под другой фамилией – Ахматова. Наследница дворянского рода, Анна пошла против воли отца и стала известным поэтом. Ее стихами зачитывались лучшие писатели, ее портрет мечтали нарисовать самые известные художники. Но какую страшную цену она заплатила за это? И почему никакие жизненные катастрофы не смогли ее сломить? Узнайте на этих страницах. В основу книги легли шесть ярких эпизодов из жизни великого поэта.



Кло Кристиан «Магеллан» (биография в комиксах). Впервые биография Магеллана в комиксах! Он открыл побережье Южной Америки и заливы, который на

звали в его честь. Пересек Тихий океан и доказал, что земля имеет форму шара. Первым совершил кругосветное путешествие, но так и не смог вернуться домой. Какой была жизнь великого мореплавателя? Как происходили события, перевернувшие мир? Тебя ждет увлекательная история с красочными иллюстрациями.



Кло Кристиан «Марко Поло» (биография в комиксах). Странствия, тайны, невероятные открытия и самые интересные события из жизни путешественника. Он открыл Восточную Азию для европейцев, а его книга стала путеводителем для многих мореплавателей, среди которых был Христофор Колумб. Как жил великий путешественник? Как проходило его путешествие в Азию? Что нашел Марко Поло в Китае? Вас ждет увлекательное повествование с красочными иллюстрациями.



Филиппи Дени-Пьер «Чингисхан». Впервые биография Чингисхана в комиксах! Он объединил враждующие племена монголов и основал великую Монгольскую империю. Создал армию, равной которой не было во всей Азии. Организовал военные походы в земли Китая, Кавказа, Средней Азии и Восточной Европы и в несколько раз увеличил свои владения. Какой была жизнь великого полководца? Как происходили завоевания, изменившие мир? Вас ждет увлекательное повествование с красочными иллюстрациями!

Не упустите возможность быстро и ненавязчиво расширить кругозор ребенка, пока к юному читателю не придет потребность в осознанном чтении. Да, это лишь поверхностное знакомство, но пусть оно будет: биографии, наука в веселых картинках, переложение классики... В будущем знания о ком-то или о чем-то ребенок непременно захочет расширить и обратится к полкам с «традиционными» книгами. А пока готовьте попку для комиксов и графических романов: помогающих начать читать, понять себя и других, вдохновляющих на хорошие поступки и, в конце концов, просто развлекающих, вызывающих яркие и живые впечатления от чтения.

Уважаемые читатели! Ждем вас в Центральной детской библиотеке по адресу: микрорайон Юбилейный, д. 55, с 10:00 до 18:00 часов, выходные дни – суббота, воскресенье.

Анжела ПОЛИЧУК, главный библиотекарь ЦДБ